

PROVAS PARA OBTENÇÃO DO TÍTULO DE ESPECIALISTA
ÁREAS DE EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO (CNAEF)
APRESENTAÇÃO DO TRABALHO PARA OBTENÇÃO DO TÍTULO

Na sequência do protocolo estabelecido entre as seguintes Instituições de Ensino Superior (IES): IP Luso, IPMAIA, ISLA-IPGT, ISEC Lisboa e ISLA-Santarém estabelecem-se a seguir as normas orientadoras para os candidatos apresentarem o trabalho de natureza profissional.

APRESENTAÇÃO DO TRABALHO PARA OBTENÇÃO DO TÍTULO

Tendo em vista padronizar a apresentação das provas apresentam-se a seguir algumas recomendações que o candidato deverá seguir para a construção do trabalho de natureza profissional previsto na alínea b) do art. 5º do DL 206/2009 de 31 de agosto.

1. Recomendações gerais

O trabalho a apresentar pelo candidato que se submete a provas deverá inserir-se na área do conhecimento a que se referem as Provas requeridas pelo candidato para a atribuição do título de especialista, devendo ainda ter as seguintes características:

- Individual;
- Escrito em língua portuguesa e respeitar as normas ortográficas presentes;
- Apresentado em formato A4;
- Impresso em fonte Times New Roman, Arial ou Calibri;
- Entregue/enviado nos Secretariado da IES instrutora em formato digital (sec.cg@ipmai.pt).

2. Recomendações específicas

Os trabalhos devem obedecer à estrutura seguinte:

- Capa, onde se indica o:
 - Instituto onde é submetido o trabalho;

- Título em maiúsculas e a negrito, em português. O título do trabalho, em português, deve também ser impresso na lombada;
- Nome do autor;
- Estabelecimento de ensino (Instituto, escola que enquadra o autor);
- Ano de entrega.
- Página de título (idêntica à capa acrescentando-se a especialidade em que é requerido o título);
- Página de dedicatória (opcional);
- Prefácio sobre o autor;
- Resumo (até 1.000 palavras em português e inglês);
- Índice;
- Índice de figuras;
- Índice de tabelas;
- Lista de abreviaturas e símbolos;
- Capítulos;
- Bibliografia;
- Anexos (se aplicável).

O prefácio sobre o autor deve integrar o seu grau académico e sua atividade profissional, bem como informação biográfica na qual se indicam de forma resumida os dados mais relevantes sobre investigação, interesses, formação profissional e outras julgadas de interesse. Deve ser incluído o endereço eletrónico.

O texto principal do trabalho deve organizar-se em capítulos, secções e subsecções. Habitualmente, o primeiro capítulo corresponde à Introdução e o último às Conclusões do trabalho realizado. Os capítulos devem ser numerados de forma incremental a partir de 1, sendo a numeração das secções, figuras e tabelas relativas ao capítulo. Por exemplo: secção 3.2, figura 2.1, etc. A numeração das subsecções é relativa a uma dada secção de um dado capítulo, e.g. subsecção 3.2.3.

3. Formatação

A formatação dos trabalhos deve seguir os seguintes indicadores:

- Usar papel formato A4;
- O texto principal deve ser escrito com espaçamento 1.5 e com um tamanho de letra de 11 pontos;
- As notas de rodapé devem ser escritas com espaçamento simples e com um tamanho de letra de 9 pontos;
- Todas as páginas, com início na primeira, devem ser numeradas consecutivamente no sistema de numeração árabe e incluindo eventuais páginas em branco. A página de título é contada, mas não é numerada;
- Deverá ser adotada a formatação apenas frente e a primeira página de cada capítulo deverá iniciar-se numa página ímpar correspondente à frente da folha.

Tamanho das margens (em centímetros):

- margem esquerda com 3.5 cm;
- margem direita com 1.5 cm;
- margem superior com 2.5 cm;
- margem inferior com 2.0 cm.

4. Texto

Não há extensão máxima nem mínima recomendada para os trabalhos. A impressão deve ser feita apenas na face frente.

5. Citações e referências bibliográficas

Na citação bibliográfica aconselha-se a utilização das normas APA, incluindo as citações bibliográficas referentes a recursos eletrónicos. No entanto o autor poderá usar outra que melhor considere, identificando-a de forma clara e usando-a de modo homogéneo em todo o trabalho.

6. Ilustrações, tabelas e gráficos

Para a inclusão de fotografias, tabelas e gráficos será necessário distinguir entre aqueles colocados no

corpo do texto e os que se apresentam com uma ligação externa ao texto ou anexos. No primeiro caso aconselha-se a sua colocação no texto mediante uma referência entre parêntesis, devidamente numerada: (ilustração 1), (ilustração 2), (tabela 1), etc. No segundo caso deverá indicar-se também a sua colocação no texto principal mediante uma referência entre parêntesis retos, devidamente numerada: (Link 1) (Link 2).

7. Direitos de autor e proteção de dados

A propriedade intelectual dos trabalhos é dos autores e os direitos de edição partilhada com a instituição responsável pelas provas.

A informação contida nos textos e imagens é da exclusiva responsabilidade dos seus autores.

Os nomes e endereços postais, acrescidos de qualquer outra informação adicional entregue, serão utilizados exclusivamente para os fins em vista e em nenhum caso serão cedidos a terceiros.

8. Outras situações

Caso o candidato opte por apresentar para a discussão da segunda prova uma obra já constante do seu currículo, querendo poderá apresentar simultaneamente uma breve sinopse (máx. 30 pág.) do mesmo onde conste:

- algum tipo de atualização, caso se enquadre;
- algum enquadramento/contextualização na área de conhecimento a que respeitam as Provas;
- alguma bibliografia de referência atualizada.