

1.0 Identificação do ciclo de estudos

Escola / Departamento	ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA E GESTÃO
Ciclo de Estudos	CTESP - DESIGN E INOVAÇÃO INDUSTRIAL
Grau	CTeSP
Coordenador	Susana Cristina Ferreira Fernandes

2.0 Procura do ciclo de estudos (dados registados a 31 de dezembro)

2.1 Estudantes inscritos

Ano Curricular	N.º Estudantes	% Estudantes
1	14	100,00%
2	0	0,00%
Total	14	100,00%

2.2 Caracterização por género (% do total de inscritos)

Género	N.º Estudantes	% Estudantes
Feminino	6	42,86%
Masculino	8	57,14%
Total	14	100,00%

2.3 Procura do ciclo de estudos (nos últimos 3 anos)

Ano letivo	N.º Vagas (Regime Geral)	N.º Candidatos	N.º Colocados	N.º Inscritos 1.º Ano/1.ª Vez	Nota Últ. Colocado	Nota Média de Entrada
2022/2023	20	22	14	13	12,00	13,75
2021/2022	25	12	4	0	12,00	14,00
2020/2021	20	21	13	9	12,00	14,11

3.0 Eficiência Formativa

3.1 Taxa de abandono (ano letivo anterior)

N.º Abandonos	N.º Estudantes	Taxa Abandono
1	8	12,50%

3.2 Taxa de progressão / ano curricular (ano letivo anterior)

Ano Curricular	N.º Estudantes	Taxa Progressão
1	1	33,33%
2	7	100,00%

3.3 Aproveitamento dos estudantes

Plano de Estudos: 2016								
Ano Curricular: 1.º Ano								
Unidade Curricular	N.º Inscritos	N.º Aprov.	Taxa Aprov.	Média	Desvio Padrão	Nota Mín.	Nota Máx.	
Comunicar em Língua Portuguesa	13	11	84,62%	13,18	2,27	10	17	
Desenho Assistido por Computador	14	11	78,57%	15,18	2,56	10	19	

Plano de Estudos: 2016 Ano Curricular: 1.º Ano							
Unidade Curricular	N.º Inscritos	N.º Aprov.	Taxa Aprov.	Média	Desvio Padrão	Nota Mín.	Nota Máx.
Desenho Criativo e de Comunicação	14	11	78,57%	15,73	2,61	11	19
Design Vetorial e Tratamento de Imagem	13	11	84,62%	13,36	1,75	10	16
Geometria e Desenho Técnico	14	10	71,43%	13,30	1,42	11	15
História e Teoria do Design	14	11	78,57%	15,55	1,75	13	17
Desenho Industrial	11	9	81,82%	13,00	1,50	10	15
Ecodesign e Eco-Inovação	11	8	72,73%	11,63	1,41	10	14
Inglês Técnico	10	8	80,00%	13,63	2,92	10	17
Materiais, Tecnologias e Processos de Fabrico I	11	8	72,73%	12,75	1,04	11	14
Metodologias de Design e Inovação	11	9	81,82%	18,44	1,81	14	20
Modelação 3D Paramétrica	11	9	81,82%	15,89	1,45	13	18

Plano de Estudos: 2016 Ano Curricular: 2.º Ano							
Unidade Curricular	N.º Inscritos	N.º Aprov.	Taxa Aprov.	Média	Desvio Padrão	Nota Mín.	Nota Máx.
Análise de Custos e Orçamentação	1	1	100,00%	13,00	-	13	13

3.4 Número de diplomados (nos últimos 3 anos)

Ano Letivo	N.º Diplomados em N anos	N.º Diplomados em N+1 anos	N.º Diplomados em N+2 anos	N.º Diplomados em > N+2 anos	Total Diplomados
2021/2022	7	0	0	0	7
2020/2021	8	0	0	0	8
2019/2020	7	0	0	0	7

4.0 Resultados dos inquéritos de satisfação dos estudantes - Processo Ensino/Aprendizagem

Descrição	1.º Semestre	2.º Semestre
Taxa de respostas	46,00%	26,00%
Índice médio de satisfação - UC's (escala 1-5)	3,90	4,00
Índice médio de satisfação - Docentes (escala 1-5)	4,70	4,00

Descrição	Anual
Taxa de Respostas	29,00%
Índice médio de satisfação - Curso (escala 1-5)	4,30

5.0 Internacionalização

5.1 Mobilidade de estudantes

Mobilidade	N.º	Total	Taxa
Estudantes estrangeiros	4	14	28,57%
Estudantes em mobilidade (in)	0	14	0,00%
Estudantes em mobilidade (out)	0	14	0,00%

5.2 Mobilidade de docentes

Mobilidade	N.º	Total	Taxa
Docentes estrangeiros	0	8	0,00%
Docentes em mobilidade (in)	0	8	0,00%
Docentes em mobilidade na área científica do CE (out)	0	8	0,00%

5.3 Mobilidade de funcionários

Mobilidade	N.º	Total	Taxa
Funcionários em mobilidade (in)	11	122	9,02%
Funcionários em mobilidade (out)	1	122	0,82%

6.0 Empregabilidade

Descrição	Taxa	Período a que se reporta
Taxa de Desemprego - Dados externos (DGEEC/infocursos.mec.pt)	0,00%	Diplomados de 2017/18-2020/21 (IEFP-jun/2022)
Taxa de Desemprego - Dados internos (GEPAQ/GE)	20,00%	Diplomados de 2016/17-2018/19 (inquérito fev/2021)
Taxa de diplomados que obtiveram emprego até 1 ano depois de concluído o ciclo de estudos	100,00%	Diplomados de 2016/17-2018/19 (inquérito fev/2021)
Taxa de diplomados que obtiveram emprego em setores de atividade relacionados com a área do ciclo de estudos	75,00%	Diplomados de 2016/17-2018/19 (inquérito fev/2021)

7.0 Comentários gerais

O Curso Técnico Superior Profissional em Design e Inovação Industrial prima, desde a sua criação, pela qualificação e experiência nas suas diversas áreas, destacando-se pelos métodos de ensino inovadores, ministrados por docentes de reconhecido prestígio junto do tecido empresarial.

O curso promove competências e conhecimentos integrados e multidisciplinares, assumindo um caráter de “banda larga” que abre saídas profissionais em diversas áreas de intervenção do design. Simultaneamente, o curso foi concebido para o prosseguimento de estudos especializados ao nível de licenciatura na área do Design ou afins (no IPMAIA ou em outras Instituições de Ensino Superior).

Este curso destaca-se pelos métodos de ensino inovadores que simulam projetos em contextos reais de trabalho, promovendo o contacto com as melhores práticas na área, o que se tem traduzido em elevadas taxas de empregabilidade e de satisfação dos estudantes.

A realização de projetos com aplicação real, suportados em tecnologias que permitem simular a atividade profissional, bem como a forte componente de inovação industrial, têm sido uma aposta com efetivo contributo para a atualidade dos conhecimentos dos diplomados e para o desenvolvimento do empreendedorismo.

Os alunos e antigos alunos têm acesso a espaços e equipamentos em atividades extracurriculares, tais como laboratórios e equipamento, acesso gratuito a licenças informáticas ministradas no curso, bem como ao suporte help-desk, para instalação em equipamentos pessoais, o que impacta positivamente nas condições de ensino-aprendizagem.

No âmbito do curso são organizadas atividades diversas, tais como visitas de estudo (empresas e outros locais de interesse) e outras atividades de enriquecimento curricular (workshops, exposições e mostras de trabalho, congressos, colóquios e outras). Não obstante os pontos fortes do Curso Profissional Técnico Superior em Design e Inovação Industrial que importa manter e

Relatório de Autoavaliação do Ciclo de Estudos (RACE)

Ano Letivo 2022 / 2023

robustecer, o horário de funcionamento deve ser ajustado de forma a ir de encontro às preferências da generalidade dos estudantes.

A Instituição deve fazer mais para apoiar este curso na sua divulgação para o exterior e assim captar mais candidatos. A elevada procura por diplomados nesta área de formação é um forte indicador da relevância que o CTESP de Design e Inovação Industrial tem para a Indústria da região Norte de Portugal, em particular para a região do Porto, Vale do Ave e Litoral Norte.