

Concurso Especial de Acesso e Ingresso aos Cursos de Licenciatura para Titulares de Cursos de Dupla Certificação de Nível Secundário e Cursos Artísticos Especializados

# PROVA DE AVALIAÇÃO DE CONHECIMENTOS E COMPETÊNCIAS

# **PROVA DE PORTUGUÊS**

## Introdução

O presente documento diz respeito à prova destinada a avaliar conhecimentos e competências específicas na área de Português para os candidatos titulares dos cursos de dupla certificação de nível secundário e cursos artísticos especializados que pretendam ingressar no ensino superior, de acordo com o decreto-Lei nº 11/2020, de 2 de abril.

# **Objetivos gerais**

Avaliar os conhecimentos dos candidatos no que diz respeito às faculdades indispensáveis de interpretar, pensar criticamente e escrever com correção em língua portuguesa.

### **Instruções Gerais**

Modalidade: prova escrita

Duração: 90 minutos

Material permitido: esferográfica azul ou preta

Material fornecido: enunciado da prova, folha de prova e folha de rascunho

#### Estrutura da prova

A prova está organizada em 4 grupos:

Grupo I – Visa avaliar competências de interpretação, pressupondo a leitura de um texto literário ou não literário (questões abertas e/ou de escolha múltipla).

Grupo II — Visa avaliar competências de reconstrução de pequenos textos através da utilização de articuladores discursivos.

Grupo III – Visa avaliar competências de identificação de palavras e ideias-chave para resumir um texto.

Grupo IV – Visa avaliar a capacidade de explanar ideias num texto de carácter expositivoargumentativo, com correção gramatical, coerência e coesão.

# **Conteúdos Programáticos**

- 1. Interpretação de textos literários e não literários
  - 1.1. Apreensão do sentido global do texto
  - 1.2. Compreensão da informação explícita
  - 1.3. Compreensão de sentidos implícitos
  - 1.4. Identificação de recursos expressivos

# 2. Resumo de texto

- 2.1. Apreensão do sentido global do texto-fonte
- 2.2. Identificação das palavras-chave e das ideias essenciais
- 2.3. Identificação de diferentes tipos de nexos coesivos e interfrásicos
- 2.4. Redação do resumo procurando reter apenas a informação essencial e evitando a repetição de frases do texto original.

#### 3. Expressão escrita

- 3.1. Capacidade de redação de textos expositivos-argumentativos
- 3.2. A importância da pontuação e da ortografia
- 3.3. Aplicação dos princípios de coerência e dos mecanismos de coesão textual
- 3.4. Conceção e realização de um plano (introdução, desenvolvimento, conclusão).

#### Critérios Gerais de Correção

- As respostas devem ser apresentadas de forma clara, organizada e com aspeto gráfico cuidado (caligrafias ilegíveis podem levar à anulação da resposta).
- Para cada uma das questões de escolha múltipla, o aluno deverá escrever na folha de prova apenas uma das alternativas apresentadas. As respostas que excedam o número de opções pedidas serão anuladas.
- Para obter a totalidade da cotação atribuída, o texto expositivo-argumentativo deve ser coerente e coeso, totalmente adequado ao tema, não devendo apresentar erros ortográficos, de pontuação e de sintaxe.

### **Bibliografia**

• AA. VV. (2008). *Língua Portuguesa I* - Enciclopédia do Estudante, vol. 13. Lisboa: Santillana Constância/ Público.

- AA. VV. (2008). *Língua Portuguesa II* Enciclopédia do Estudante, vol. 14. Lisboa: Santillana Constância / Público.
- Azeredo, M. Olga; Pinto, M. Freitas & Lopes, M. Azeredo (2018). Gramática Prática de Português: Da comunicação à expressão. Edição revista e atualizada. Lisboa: Raiz Editora/Lisboa Editora.
- Cobrado, José (2005). Resumir um texto: modos de fazer. Lisboa: Edições Asa.
- Raposo, Eduardo *et al.* (2013). *Gramática do Português*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.
- Sousa, Andreia & Carvalho, Regina (2017). *Gramática para Exame: Guia prático de preparação para o exame nacional 12º ano*. Porto: Areal Editores.